

I FENICI

Prof. ssa Barbara Mammarella

L'idea di un popolo semita è derivata dal racconto biblico sulle origini della cultura conosciuta, fin dall'antichità, come ebraica.

Gruppo linguistico del Vicino Oriente che in origine occupava la regione compresa fra i monti Tauro e Antitauro a nord, l'altopiano iranico a est, l'Oceano Indiano a sud, il [Mar Rosso](#) e il Mediterraneo a ovest

In seguito a migrazioni, le lingue semitiche (siriaco, aramaico, arabo, ebraico e fenicio) si sono diffuse nella regione etiopica e in Africa settentrionale.

• Di origine semitica

• Nord della Palestina (Libano e Siria)



XII SEC. a.C.

L'arrivo dei popoli del mare generò una crisi dei grandi imperi

- Si affermarono le città indipendenti (soprattutto sulla zona costiera)

Berito (Beirut), Tiro, Sidone, Biblo, Ugarit, ecc

- Queste città non costituirono ai uno Stato unitario
- Governate da un re sacerdote



Base della loro ricchezza:

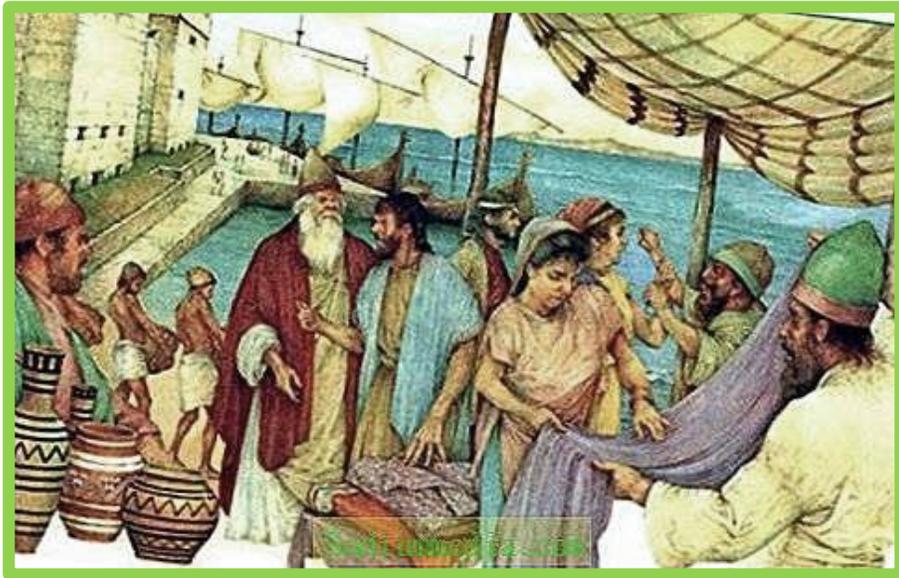
Artigianato e
traffici marittimi



Lingua parlata : **IL FENICIO**

Dal punto di vista storico, il fenicio appartiene alla famiglia delle lingue afro-asiatiche, ramo delle lingue semitiche e precisamente al gruppo cananaico del semitico nordoccidentale.





La sede originaria di questa lingua era la **Fenicia**, corrispondente grosso modo alla costa orientale del Mediterraneo nella zona dell'attuale Libano. Essa venne **esportata** nelle numerose colonie ed empori che i Fenici installarono in varie parti del Mediterraneo, e la varietà di Cartagine ("punico") a sua volta acquisì un ruolo importante di diffusione soprattutto nel bacino occidentale del Mediterraneo, **favorendo il commercio mediterraneo.**



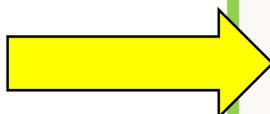
La lingua è nota soprattutto epigraficamente, vale a dire attraverso iscrizioni, e non mediante opere letterarie tramandate fino a noi. Dal momento che originariamente l'alfabeto fenicio comportava una grafia esclusivamente consonantica, molte particolarità della lingua sono per noi poco conosciute.

Alfabeto Fenicio

𐤀	𐤁	𐤂	𐤃	𐤄	𐤅	𐤆	𐤇	𐤈	𐤉	𐤊	𐤋	𐤌
aleph	beth	gimel	daleth	he	waw	zayin	heth	teth				
'	b	g	d	h	w	z	h	t				
𐤍	𐤎	𐤏	𐤐	𐤑	𐤒	𐤓	𐤔	𐤕	𐤖	𐤗	𐤘	𐤙
yod	kaph			lamed		mem			nun	samekh		
y	k			l		m			n	s		
𐤚	𐤛	𐤜	𐤝	𐤞	𐤟	𐤠	𐤡	𐤢	𐤣	𐤤	𐤥	𐤦
ayin	pe	sade	qoph	resh	shin	shin			taw			
'	p	s	q	r	sh/s			t				

Chiamati «fenici»
dagli egizi e dai
greci dal nome
greco della

porpora



(prodotto che
producevano e
commerciavano
in gran quantità)

TRECCANI ISTITUTO MAGAZINE CATALOGO SCUOLA LIBRI ARTE TRECCANI

pórpورا

Vocabolario on line

Crea un ebook con questa voce | Scaricalo ora (0) Condividi   

pórpورا s. f. [lat. *purpūra*, dal gr. πορφύρα]. – 1. a. Sostanza colorante che deriva da un liquido bianco giallastro, denso, secreto dalla ghiandola del mantello di taluni molluschi gasteropodi marini (soprattutto del genere *Murex* e *Purpura*), contenente un cromogeno incolore (*purpurina*) che sotto l'azione di un fermento (*purpurasi*) dà per ossidazione il prodotto colorato. Nell'antichità era una sostanza assai pregiata e costosa, usata, per es. dai Fenici, per tingere le stoffe di un color viola rossastro (*rosso p.* o semplicem. *porpora*); anche il residuo del colorante, rimasto nelle caldaie dopo la tintura delle stoffe, che, opportunamente fissato su farina fossile, veniva utilizzato come colore per la pittura nell'antichità classica e per tingere le pergamene dei codici. b. Nome di altri coloranti



POPOLO DI NAVIGATORI

I Fenici furono una popolazione di origine semitica che sviluppò la propria civiltà nella zona costiera situata a nord della Palestina (attorno a Sidone e Tiro). Tra l'III e il II millennio a.C. vengono fondate Biblo e Ugarit verso la fine del III millennio a.C. Tiro, diventando città-stato ricche e potenti.

Rotte

<https://www.youtube.com/watch?v=-ddi8sjfEmo>

FONDARONO



➤ **CAGLIARI**

➤ **TARROS**

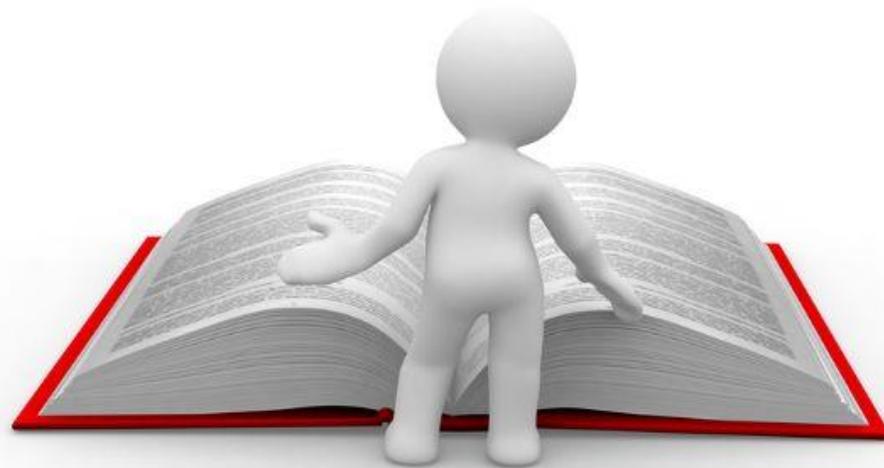
➤ **PALERMO**

➤ **MOZIA**



Per ripassare un po'...

<https://www.youtube.com/watch?v=ts69hZcJtmo>



FENICI

MAPPE per la SCUOLA
www.mappe-scuola.com

"fenicio":
rosso porpora

significato
del nome

1200 a.C. al 627 a.C.

periodo

religione

politeisti;
sacrificano animali ed
esseri umani per gli dei

dèi più
importanti

EL BAAL ANAT

dove

nell'attuale
Libano,
una striscia
di terra tra
il mare e
le montagne

ambiente

clima: mite

fertile
solo sulle coste

molto legno:
Cedro del Libano

grano, orzo,
olive, fico
e sicomoro

come
vivono

vivono
in

CITTÀ-STATO

**villaggi
agricoli**

COLONIE

sulla
costa

*Biblo,
Sidone,
Tiro*

alleate
tra loro

città
con
alte mura

con un
RE

affiancato
da una
**assemblea
di anziani**



fondano alcuni punti
d'appoggio nel mediterraneo:
servono da **scali commerciali**

ITALIA
Palermo,
Cagliari,
Mozia,
Sulcis

NORD AFRICA
Cartagine,
Tangeri

Cartagine
la più importante;
dominò il mediterraneo

SPAGNA
Cartagena,
Cadice

cosa
sanno fare

artigianato:
vetro, pettini,
mobili d'avorio

costruiscono
grandi NAVI
da **guerra** e
da **commercio**



invenzioni

alfabeto

22 segni, consonanti
per facilitare
la comunicazione
con altri popoli
del mediterraneo

𐤀	𐤁	𐤂	𐤃	𐤄	𐤅	𐤆	𐤇	𐤈	𐤉	𐤊	𐤋	𐤌	𐤍	𐤎	𐤏	𐤐	𐤑	𐤒	𐤓	𐤔	𐤕
A	B	G	D	H	W	Z	H	T	Y	K	L	M	N	S	O	P	S	Q	R	S	T

porpora

producevano **tessuti
color rosso-porpora**
utilizzando dei
molluschi (**murici**)





I FENICI

I FENICI

VISSERO

CIRCA NEL 1200 A.C.



FURONO DEI PIRATI



IN QUESTI TEMPI

NON ERA REATO ASSALIRE LE IMBARCAZIONI E DEPRADARLE

LA FENICIA NON ERA UN UNICO REGNO MA VI ERANO TANTE CITTÀ STATO



OGNUNA CON



IL REGNO ANDAVA DI PADRE IN FIGLIO



POTEVA GOVERNARE IN CASI DI EMERGENZA

MA ANCHE LA REGINA

RELIGIONE

ERANO POLITEISTI

CIOÈ

I SACERDOTI FACEVANO I RITI SACRI

CREDEVANO IN PIÙ DEI



INVENTARONO L'ALFABETO FONETICO



PIÙ SEMPLICE

DEI GEROGLIFICI EGIZIANI



GRAZIE A QUESTA INVENZIONE LA SCRITTURA FU ACCESSIBILE A TUTTI



ERANO GRANDI ARCHITETTI

LE CASE

DEL POPOLO

DEI RICCHI

ERANO FATTE DI

ERANO FATTE

1 O 2 STANZE ARREDATE CON POCHI MOBILI DORMIVANO PER TERRA



SU DUE PIANI CON MOLTE STANZE IN OGNUNA DELLE QUALI SI POTEVANO TROVARE MOBILI REALIZZATI CON IL PREZIOSO LEGNO DI CEDRO, TAPPETI DECORATI, ARAZZI, CANDELIERI E BRACIERI PER RISCALDARSI DAL FREDDO

